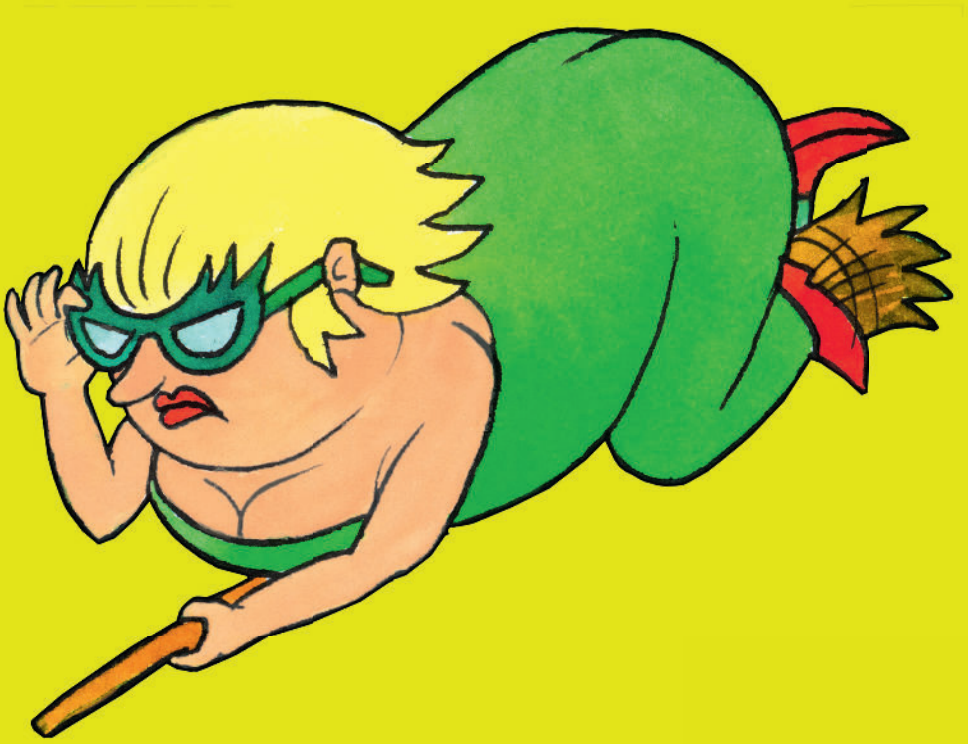
Musical von Jörg Hilbert und Felix Janosa
nach dem gleichnamigen Buch

RITTER ROST
UND DIE HEXE VERSTEXE

Theaterfassung



MoS | Musicals on Stage
annette betz



Ritter Rost und die Hexe Verstexe

von Jörg Hilbert (Text, szenische Bearbeitung)
und Felix Janosa (Musik und Arrangements)

Szenische Bearbeitungz nach dem gleichnamigen Buch mit CD
© Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin
Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit schriftlicher Genehmigung.
Weitergabe an Unbefugte verboten.
Arrangements, Playbacks und andere Aufführungsmaterialien sind erhältlich unter www.musicals-on-stage.de.

MoS | Musicals on Stage

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit Genehmigung von Musicals on Stage.
Weitergabe an Unbefugte verboten. © Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin

Rollen

Personen

- Ritter Rost
- Burgfräulein Bö
- Koks der Drache
- Hexe Verstexe

- Bös sprechender Hut (kann entfallen)
- eine Spieluhr
- 1. Räuber, 2. Räuber, 3. Räuber
- Kapitän
- 1. Matrose, 2. Matrose
- Hai (nur Stimme)
- Diener der Hexe Verstexe
- Feuerstuhl, ein Pferd aus Schrott (stumm)

Mit Regieanweisungen für die Bühnenbildprojektion
(Powerpoint-Slideshow, erhältlich unter www.musicals-on-stage.de)



PP 01
(vor Beginn
der Aufführung)

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit Genehmigung von Musicals on Stage.
Weitergabe an Unbefugte verboten. © Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin

- I -

Bühnenbildprojektion:
Bis Beginn der Aufführung Folie 1

In der Eisernen Burg, Ofen und ein Sessel aus Metall.
Der Ritter Rost tritt auf, gefolgt von Koks und dem Grammophon.

Folie 2

Ritter Rost: *(Wirft sich in den Sessel.)* Potz Wellenblech und Stacheldraht, das war vielleicht ein Tag. Burgfräulein Bö, bring mir gefälligst meine kandierten Büroklammern!

Bö: *(Steckt den Kopf zur Tür hinein.)* Deine was?!

Ritter Rost: Die Büroklammern.

Bö: Wie heißt das Zauberwort?

Ritter Rost: Gefälligst.

Bö: Das Zauberwort heißt „bitte".

Ritter Rost: Wie ist das?

Bö: Bitte.

Ritter Rost: Komisches Wort. Noch nie gehört. Also hol mir „bitte“ gefälligst mal meine kandierten Büroklammern.

Bö: Hol sie dir doch selber, alter Faulpelz. *(Ab)*

Ritter Rost: Aber wozu hab ich dich denn dann? *(Zu Koks)* Koks, du Wurm, dann holst du sie eben. Oder nein, mach lieber bitte gefälligst den Ofen an.

Koks: Zu Befehl. *(zum Publikum)* Ich kann’s zwar gar nicht leiden, wenn der mich so herumkommandiert, aber wenn man hier mal *ausnahmsweise* Feuer spucken darf … *(Entzündet den Ofen.)* Wozu ist man schließlich ein Feuerdrache?

Ritter Rost: So, jetzt wird sich ausgeruht. Musik! Spielt mir mein Lieblingslied!

Das Grammophon gibt dem Ritter Büroklammern
und Dauerlutscher und legt sich selber eine Platte auf.
Koks ist noch mit dem Ofen beschäftigt.

1. DAS LIEBLINGSLIED DES RITTER ROST

1. Auf meiner Burg, da geht es rund,
es bellt der Hund,
die Burgfrau Bö kocht einen Tee.
Auf meiner Burg, da ist was los:
Der Drache Koks
spuckt Feuerwerk auf meinem Berg.
Auf meiner Burg spukt’s überall
und alles ist Metall,
und alles ist Metall.
Auf meiner Burg spukt’s überall
und alles, alles ist Metall.

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit Genehmigung von Musicals on Stage.
Weitergabe an Unbefugte verboten. © Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin

2. Auf meiner Burg, da ist es schön,
man kann viel sehn,
es ist bequem und angenehm.
Auf meiner Burg bin ich zu Haus,
ich streck mich aus,
trink Eisensaft, das gibt mir Kraft,
und esse Schraubenzieh'rkompott
und alles ist aus Schrott,
und alles ist aus Schrott,
und esse Schraubenzieh'rkompott
und alles, alles ist aus Schrott.

3. Auf meiner Burg, da ist was los,
sie ist so groß,
dass wer's nicht kennt, sich drin verrennt.
Auf meiner Burg, da bin ich Boss,
ich hab ein Ross,
bin eminent intelligent,
was mir nur leider keiner glaubt
und alles ist geschraubt,
und alles ist geschraubt,
was mir nur leider keiner glaubt
und alles, alles ist geschraubt.

Ritter Rost: Ist das ein Leben! (*Er räkelt sich im Sessel. Plötzlich Gruselstimmung und Lichtflackern.)* Feeeenster zu!!! Folie 3

Koks: Könntest du ruhig auch mal selber machen. *(Geht zum Fenster und sieht hinaus.)* Au Backe, da kommt die Hexe Verstexe! Die hat mir gerade noch gefehlt. *(Versteckt sich.)*

Hexe: Hurra, da bin ich. Einen wunderschönen guten Nachmittag. Ich hoffe, ich störe nicht?

Ritter Rost: Äh, eigentlich schon. Ich wollte gerade …

Hexe: Wundervoll hast du's hier. Alles aus Eisen, sogar die Vorhänge. Was isst du da?

Ritter Rost: Kandierte Büroklammern. Willst du?

Hexe: Pfui Engel! So was kann man doch nicht essen.

Ritter Rost: Ich mag's gerne.

Hexe: Jungejunge, du solltest mal was richtig Anständiges bekommen. Meine Stinkesockensuppe zum Beispiel. *(Der Ritter kriegt einen Hustenanfall.)* Jetzt werd' mal wieder gesund. Ich hab nämlich ein Geschenk für dich! He, komm rein! (*Ein rotes Geschenkpaket mit Beinen, die Spieluhr, erscheint.)*

Ritter Rost: Für mich?! *(Reißt die Verpackung auf.)* Folie 4

Hexe: Das darfst du behalten, wenn du mir dafür Koks, deinen Drachen gibst.

Ritter Rost: *(beschäftigt)* Was hast du gesagt?

Koks: Ich glaub, ich hör nicht richtig! Besser, ich verdufte. *(Macht sich durch das*

Aufführungsmaterialien und Aufführungen nur mit Genehmigung von Musicals on Stage.
Weitergabe an Unbefugte verboten. © Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin